
Año 1
N.o 2
NUESTRA RAZA
ORGANO DE LA COLECTIVIDAD DE COLOR
MÉNDEZ
SETIEMBRE DE 1933
MONTEVIDEO

NUESTRA RAZA

Núm. 2 — *Revista Mensual—Organo de la colectividad de color* — Año I

DIRECCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: CONSTITUCIÓN 1760

CUERPO DE REDACCION

PILAR E. BARRIOS, TULIO GUTIERREZ, GILBERTO CABRAL, SANDALIO GUTIERREZ
FELICIANO A. BARRIOS, CARLOS CARDOZO FERREIRA, VENTURA BARRIOS

Toda correspondencia, giros, etc. debe ser dirigida a la Dirección. Toda colaboración aunque traiga seudónimo debe venir firmada. No se devuelven los originales sean o no publicados. Toda persona de color puede colaborar en esta revista. La dirección no se responsabiliza de las ideas vertidas por los colaboradores

MONTEVIDEO SETIEMBRE 25 DE 1933



EN EL CAMINO

Muy gratas son para nosotros esas frases impregnadas de aliento, que a diario nos llegan. No nos envanecen; pero nos estimulan y reconfortan, por el significado moral que ellas implican, para quienes se han lanzado a una aventura de contornos quijotescos — tal se ha afirmado — en la cual otros coterraneos, han debido ceder terreno ante obstáculos insalvables, derivados del medio ambiente enervante e indiferente en que les tocó actuar y en el cual, indefectiblemente, tendremos que desarrollar nuestras tareas periodísticas.

Se ha dicho, que la lucha cuando tiene por finalidad un ideal, dignifica al hombre, lo engrandece y lo fortifica, y sin que ello importe restarle espíritu de lucha a los compañeros que nos han precedido en el periodismo, — diremos que venimos animados de un gran deseo de luchar y vencer y a sabiendas de que el camino a recorrer tiene más zarzas que flores.

No nos sugestiona el aplauso facil e impresionista del momento. No! Sobre bases más sólidas hemos echado los cimientos de NUESTRA RAZA: afirmar los puntos básicos en que afinca la estructura moral de nuestra clase; hacerla consciente, capacitada, para justificarla y defenderla contra ese prejuicio arcaico, que la presenta como inferiorizada, relegándola a último término.

Para ello contamos con el apoyo que nos dispensen todos los que sepan pensar alto y sentir hondo. Los esperamos en esta hora de prueba. Ahí están las páginas de nuestra revista, abiertas a todas las iniciativas, a todas las realizaciones que plasmen un sentir colectivo, o aporten un haz de luz en la ruta emprendida.



Ventura Barrios.

Ley ineludible del tiempo, es: el progreso evolutivo del género humano, sin que amenguen ni acrecienten su valor, — dentro del decurso de los siglos, — ni el color de la piel ni la raza a que se pertenece.

Cuando Bousset emitía su sentencia sobre la varolización humana, considerándolas, como unas monedas, donde unas tendrían el valor de ser piezas de oro, otras de plata, otras de bronce y otras de hierro; su sentencia, se encuadraba a la ética conservadora y excluyente de esa época. Bousset, hijo del absolutismo y primate indiscutido del absolutismo, no podía diferenciar el valor humano, nada más, que al través de los conceptos absolutos, que como príorcipe de la Iglesia, él con todos sus honores, representaba.

¿TRASMUTACION DE VALORES?

(Cordialmente para NUESTRA RAZA)

La humanidad, al seguir su trayectoria ascendente, no puede catalogar, el valor cualitativo de las razas, con reglas o juicios, arbitrarios. ya que es, incuestionable, que cada raza, vive sus épocas, deslumbrando con sus grandezas, como se eclipsa, bajo las sombras de sus decadencias.

Si en nombre de un amplio concepto solidarista aceptásemos, como verdad absoluta, que la raza negra se supera, en valor, frente al concepto de igualdad que predomina en nuesfros tiempos, cometeremos, el más grave de los errores; ya, que nuestra raza, vá en su trayectoria de ascención, escalando los peldaños, que ayer le fueron vedados. Hoy, aquilatando conocimientos, ellos, no pueden más que brindarles, la oportunidad de ponerlos de manifiestos,—y se ha de entender,— que siempre fuè una fuerza humana, a la cual se le prohibiò, el ejercicio de inalienables derechos; pero, que acordados, en razón de justicia, es una fuerza que entra a generar sus esfuerzos, y con ellos, la humanidad, recibe la prueba de un valor, que se rechazaba, porque así convenía a la ética de otros tiempos, ó deliberadamente,—conceptuándo un mito,—la declaración de los derechos humanos, se le desconocía.

El género humano, no se revalorizará, más allá de su genésico valor por la simple aplicaciòn de una ética igualitaria. ¡No! El género humano, asciende en su incensante marcha, no como un nuevo valor, sino, que más bien debemos de reconocer, que hace una obra de reemplazo, ocupando los nuevos, el sitio, que ocupaban los que ya sufrieron, el natural, desgaste.

Las razas más agotadas,— porqué sobre ellas desplazarón los siglos, sus obras de progresos,—sufren el mal de la decadencia, y, las razas que no desgastaron sus fuerzas, por tenerlas en embrión, entran a la

función evolutiva, con todas las vitalidades intactas, para la lucha.

La especie humana tiene el valor de su medio ambiente, y, con sus contingencias en favor, o en contra de ese mismo medio, lucha en pro de su mejoramiento.

Las razas no pueden sufrir como los metales, trasmutaciones. Creemos, que cada una, actúa y se desenvuelve en su acciòn cultural y económica, con su debido tiempo.

PETRONIO.

Agosto 933.

ESTELA FULGURANTE

En la vida de los hombres, como en la de los astros, existe la necesidad del tiempo, para poderse estimar en toda su plenitud, lo radiante de su luz, al través de los espacios. Pedro Oscar Pérez, fué dentro el medio cultural de nuestra raza, un irrefutable ejemplo.

Hoy, a los 22 años de su temprana muerte, flota aún, en nuestro medio ambiente, muchas de las cualidades de su espíritu, que parecen presidir con señorial prestancia, las nunca bien ponderadas acciones caballerescas del que fuè: todo un esforzado paladín de nuestra causa social. en sus más variados aspectos.

Pedro, como familiarmente le llamábamos todos, — acercándonos así, a su jovial espíritu; solo sabía de hermandad de afectos y realizaciones, y actuó, dentro de un amplio medio, llevando a todos los terrenos, lo dilecto de su cultura, sin desentonar ni adaptarse a ninguno de los centros de presión



PEDRO OSCAR PÉREZ

que prevalecieran; sino, que poniendo, mucho de sus cualidades, sin rozar en lo más mínimo las modalidades preponderantes.

Amable casseur, en todo momento, abordaba el tema predilecto de sus contertulios con la innata peculiaridad, de apartar lo banal o despectivo de la charla, con una humorada de impecable hilaridad, cuando no sellase, con su expontánea y franca carcajada, alguna salida de tono, que trocaba, lo amable de un rato de prosa, en la agresividad de los desplantes.

Al rendirle nuestro homenaje, en el 22.° aniversario de su tem-

prana desaparición, NUESTRA RAZA, cumple con hechos, los propósitos de sus enunciadas de prédica, y y rinde de paso homenaje, a un alto valor cultural, y colega de prensa.

HORACIO

Apuntes de mi cartera

"SOLIDARIDAD RACIAL

Lejos de mi ánimo es hacer juicios categóricos en esta breve nota, del período de intensa agitación social, de la que aun perdura muy fresco el recuerdo en el ambiente. No por egoismo, sino por extenporáneo a la intención que lleva este apunte, como es, de exponer un rasgo que tiene un poder elocuentemente sugestivo.

Han transcurrido tres años en que la colectividad, adhiriéndose a la conmemoración del Centenario de la Independencia patria, vivió días de júbilo y se sintió conmover ante los diversos espectáculos realizados con tal acontecimiento.

Fueron exposiciones que trasuntaron en forma evidente, los valores, las enseñanzas y las nobles vocaciones del elemento estudioso, y se puso de relieve en forma inequívoca la cultura de nuestro medio - ambiente. Le correspondió a la gente joven por natural deber, ser intérprete de la hora, y a fe, que lo hizo con comprensión, arrogancia y altivez.

Todas las iniciativas, surgieran del sector que fueren, tuvieron su acogida leal, fulminando las maquinaciones de algunos excépticos, con el entusiasmo, las aspiraciones y el afán unánime de elevar el nivel cultural.

El panorama social se presentó auspicioso; la concordia se paseaba ufana, la solidaridad daba esplendor. No sólo los mancomunaba así, la satisfacción del holocausto a la fausta fecha, sino un hondo sentimiento racial de demostrar en tan buena oportunidad, ante propios y extraños que un siglo andado, aun en un camino de espinosos resabios, nada había atemperado la sensibilidad de los hijos de la raza negra de alma blanca.

Lástima grande, es que ese altruista sentimiento de superación y de solidaridad racial no se mantenga latente. No ha de ser necesario que sea sólo en conmemoraciones de grandes efemérides que toque a somatén la voz del corazón y desborde del cauce nuestros entusiasmos.

Un cúmulo de factores nos obliga a mantener una fuerte unidad, para que la acción sea la redentora de ideales tan largamente acariciados. Los Círculos, Centros e Instituciones desarrollan actividades rápidas y eficaces respaldadas, fortalecidas, por la fuerza de su guarismo social.

Afán de superación nace del innato sentimiento de solidaridad, fuerza poderosa, energía vivificante que tenemos el deber de aprovechar para la acción de nuestro desarrollo social y cultural que la colectividad espera con justo derecho.

Nagel.

Los que alientan

El caracterizado colega «El Censor» de Pando, que dirije el viejo y avezado periodista Don Ramón D. Morandi, al anunciar la aparición de nuestra revista, se expresa en estos términos, que mucho agradecemos:

"Hemos recibido

El número 1º de la interesante revista "Nuestra Raza", órgano de la colectividad de color de nuestro país. Trae un nutrido y muy importante material de lectura, el que hemos leído con máximo interés. Porque, como es notorio, entre nosotros existe todavía el prejuicio que predominó en el ánimo de nuestros mayores, sobre la pretendida inferioridad intelectual de la raza negra comparada con la blanca. Y que, a pesar del esfuerzo de muchos escritores de fuste y de la manifiesta opinión de muchos sabios etnólogos, son muchos los que siguen creyendo que el color de la piel puede influir en la mentalidad de los hombres. Esta aberración es preciso que sea combatida, a fin de que desaparezca esa injusticia social que, inconsciente o por desidia, se ha cometido antes, y se sigue cometiendo aún hoy, por los pueblos de raza blanca. El hombre de color entre nosotros, fué siempre el prototipo de la fidelidad y el valor, cualidades que siempre se le reconocieron, aún por los hombres menos instruídos del país. Pero eso no basta. Porque, aún teniendo en cuenta que ello es muy honroso, al especificarlo explícitamente, encierra un dejo de inferioridad moral que es preciso desterrar de nuestro ánimo. El negro, como el blanco, son hombres capaces de luchar y vencer contra los obstáculos morales y materiales que impiden el avance de los pueblos por la vía del progreso. Tienen los mismos sentimientos y las mismas ambiciones. Luego, no es justo ni humano, considerar al hombre de color, inferior al hombre blanco. Hacen muy bien los componentes de la estoica raza de color, al iniciar la obra redentora de la misma, exigir que se les conozca y se les respete al igual que a las demás razas. Esa obra debe ser llevada adelante sin desmayos, a fin de que por su difusión desaparezca

el prejuicio a que nos hemos referido. Adelante, pues.

R. D. Morandi.

* ✤ *

Montevideo, Agosto 22 de 1933.

Señor Ventura Barrios. — Presente.

Estimado amigo. He recibido, hace ya muchos días, la circular y la tarjeta en la cual veo, con mucho placer que ustedes se han dado perfecta cuenta de la necesidad que existe en nuestra colectividad de tener una revista y es por eso que no tengo nada más que calurosas felicitaciones para ti y demás cuerpo de redactores, deseándoles un millón de éxitos en la empresa que han emprendido.

¡"NUESTRA RAZA"! así también, era el título de aquel pequeño diarito que se editó por ustedes en nuestro querido pueblo y al evocarlo vienen a mi mente muchos dulces recuerdos de tiempos ya idos para siempre. ¡Eramos todos tan pequeños, había en nosotros tanto optimismo, Ventura. Y de aquellos que escribían, haciéndonos vivir momentos de emoción, viene a mi mente un nombre: el de la exquisita escritora Esperanza Barrios, que hace mucho tiempo que Dios la llevara hacia los países celestiales de donde nunca más se retorna, y es por eso que al evocar su nombre, también siento mucha tristeza.

Bueno, amigos, otra vez vuelvo a hacer votos porque los deseos de ustedes se vean coronados por el más halagador de los éxitos.

Carlos Rodríguez Pintos.

S|s. Fray Bentos, 3480, Unión.

* * *

Montevideo, Agosto 23 de 1933.

Señores Redactores de NUESTRA RAZA.

Con entera satisfacción, me he enterado del gigantesco paso a que os has entregado al gestar entre varios amigos la creación de una Revista que sea el paladín de nuestra colectividad y de nuestros esfuerzos que a veces se apagan por no tener ambiente entre quienes nos pudieran acompañar muchos veces.

No dudo que con el esfuerzo que os despleguéis, en bien de nuestra causa, vuestros valores se cotizarán entre la gran falange de nuestra colectividad al precio más elevado que os pueda reportar beneficios y al mástil más alto de vuestro desinteresado trabajo a que nos llevais a unir de nuevo en camaradería familiar.

Son deseos míos que vuestro camino sea coronado de grandes triunfos y de grandes y extensivas victorias.

J. G. Berón.

* * *

RENACIMIENTO PARA LOS COMPONENTES DE NUESTRA RAZA

Compañeros: así como una flor perfumada, cortada por tiernecitas manos en deliciosas y apacibles tardes primaverales, el alma grande del Destino gigantesco y florido, junto al inagotable amor y voluntad creadora de seres humanos, de nuevo como un primer beso de la madre tierra, puso en mis manos esta hoja, adalid de tan digna causa. Esta hoja justa iluminadora como la luz de un mundo que se levanta hasta el cielo alumbrando las almas, los

cerebros, alumbrando el rincón más obscuro.

Compañeros, otra vez de nuevo llenos de amor y de altruismo volvéis a emprender la lucha en el camino que los azares del tiempo no han podido cerrar la florecida huella, que tan fuerte, en aras de un pasado inolvidable dejó cimentada con piedras de oro, esta resplandeciente hoja que vosotros dirijís con anhelo, cultura, y desinteresados ideales, bregando por el bien de toda nuestra colectividad, llegando a todos los hogares, brindando la luz, la lectura instructiva de nuestros derechos personales y civilización que es testimonio fiel de nuestros más profundos sentimientos.

Compañeros: todo sea por el bien de nuestra querida raza, por el bien de nuestras familias, adelante, jamás podré olvidar de mi mente, que los mismos componentes de esta instructiva hoja, cuando en años atrás se escribía en la ciudad de San Carlos, y que no olvido que entre todos los activos colaboradores, de esta floreciente hoja, contaban con el reluciente apoyo de la señorita María Esperanza Barrios, una mente clara e inteligente; entonces yo, como hoy, se me había confiado, honrándome con el cargo de Agente, que por el engrandecimiento de nuestra querida raza, también luché con voluntad inquebrantable y desinterés, siendo también colaborador. Compañeros: que en la misma huella florecida que otra vez de nuevo volvéis a emprender vuestro camino, no encontréis espinas donde tengáis que detener vuestra apresurada marcha, para llegar a la cumbre de vuestros deseos, de vuestros ideales, de vuestros sentimientos. Ventura L. Barrios, Tulio Gutiérrez, Sandalio Gutiérrez, Pilar E. Barrios y demás componentes de NUESTRA RAZA, reciban el cordial y afectuoso saludo de quien queda a sus gratas órdenes.

Quintín Díaz Bonilla.

(Pan de Azúcar).

Los periódicos

«LA VERDAD»

El 15 de Setiempre de 1911 vió la luz pública en esta ciudad el periódico racial »La Verdad» que apareciò en un momento de intensa agitación social, de verdadera lucha por la superaciòn cultural del medio, lucha que compartió con el periódico similar «La Propaganda» de anterior aparición.

Si bien la acción tenaz de estos colegas no fué fecunda en realizaciones, fuè eficaz, pues mantuvieron latente el espíritu social y demostraron la existencia de reales valores.

En el 22 aniversario de la aparición de aquella hoja de publicidad, NUESTRA RAZA, que se siente hermanada en la aspiración realizadora que la impulsa, cita fecha y empresa.

Contribuya Vd. con su esfuerzo a sostener esta obra de cultura que es NUESTRA RAZA.

Desaparece un alto valor de nuestra raza

Mayor PEDRO PEREZ

† EN ESTA CIUDAD EL 31 DE AGOSTO DE 1931



NUESTRA RAZA deplora la desaparición del ilustre conrazáneo, el Mayor Pedro Pérez que indiscutiblemente representó un —valor— y, en homenaje póstumo publica la foja de servicios del correcto soldado del Ejército Nacional:

Nacido el 26 de Noviembre de 1872 en la ciudad de Melo (departamento de Cerro Largo) ingresa al Ejército Nacional el 13 de Enero de 1891, como soldado del Batallón de Cazadores N.o 1, de 1893, a cabo 1.o el 8 de Diciembre de de 1893, a cabo 1.o el 8 de Diciembre de 1893, a Sargento 2.o el 5 de Noviembre de 1896, a Sargento 1.o el 18 de Marzo de 1897, a Subteniente el 8 de Julio de 1898 (7 años en el 1.o de Infantería), el 17 de Agosto pasa a la Compañía Urbana de Paysandú hasta el 31 de Agosto de 1899, que pasa a Reemplazo, el 25 de Abril de 1900 presta servicios en la Compañía Urbana de Artigas, desde el 1.o de Enero al 4 de Noviembre de 1904 en la División Artigas, primero y posteriormente, en el Batallón 1 de Cazadores con el cargo de Teniente 2.o, en calidad de Agregado; el 1.o de Marzo de 1906 prestando servicios en el 1.o de Infantería, es ascendido a Teniente 1.o graduado, el 25 de Agosto de 1909, a Capitán graduado el 25 de Agosto de 1910, el 13 de Setiembre de 1910 pasa al destacamento de Paso de los Toros con el cargo de Teniente 1.o, el 1.o de Febrero de 1911 asciende a Capitán y el 7 de Febrero de 1917 obtiene el ascenso de Mayor, grado con el que había de retirarse 7 años más tarde, en 1924.

Campañas Militares

11 a 12 de Octubre 1891. —Represión de un "Soborno Militar", encabezado por Pantaleón Pérez y Duvimioso Terra, como parte integrante del Batallón de Cazadores N.o 1.

24 de Noviembre a 16 de Diciembre de 1896. — Movimiento de Aparicio Saravia, como parte integrante del Batallón N.o 1.

Marzo 3 a Setiembre 18 de 1897. — Movimiento revolucionario de Aparicio Saravia, como parte integrante del Batallón 1.o de Cazadores.

Enero 27 a Febrero 5 de 1899. — Alzamiento del Coronel Zenón de Tezanos; en la misma unidad.

Marzo 15 a Abril 15 de 1903. — Movimiento de Aparicio Saravia; formando parte de la Compañía Urbana de Artigas.

Enero 1.o a Octubre 20 de 1903. — Movimiento de Aparício Saravia, como parte integrante de la División Artigas y posteriormente como Agregado al Batallón 1.o de Cazadores.

Enero a Febrero de 1910. — Movimiento de Carmelo Cabrera; formando parte de la Compañía de Infantería N.o 2.

Octubre 23 a Noviembre 23 de 1910. — Movimiento revolucionario de Basilio Muñoz; como parte de la misma unidad.

Acciones de guerra

1897. — "Tres Arboles", el 17 de Marzo y "Cerros Blancos", el 14 de Mayo formando parte del Batallón 1.o de Cazadores.

1904. — "Laguna Bonita", el 22 de Julio y "Masoller", el 1.o de Setiembre, como agregado del Batallón 1.o de Cazadores.

Heridas que recibió en servicio

1.o de Setiembre de 1904. — Dos de bala; en el hombro derecho y tercio superior de la pierna derecha, en la batalla de "Masoller". Agregado al Batallón 1.o de Cazadores.

JORGE MACIEL BROWN



NUESTRA RAZA, siguiendo la norma de conducta prefijada en su programa, cumple con el deber de destacar las virtudes de los elementos de nuestra colectividad que se hagan acreedores a ello. Hoy, en el primer año de la desaparición de Jorge Maciel Brown, publicamos su fotografía, como homenaje recordatorio hacia quien fuera en vida digno ejemplo de innumerables méritos y ardiente propagandista del engrandecimiento de la raza.

Al trazar estas breves líneas, lo hacemos con la misma emoción y la íntima congoja, que la noticia de su deceso nos produjo el 26 de Marzo de 1932.

INDUSTRIAS NACIONALES

Hemos visitado en estos días la Gran Exposición Nacional, inagurada el 26 del pasado, en el Mercado de Frutos.

La impresión que se percibe al contemplar aquel conglomerado de útiles y de cosas, es inmejorable, e imposible de describir.

Hay allí, en ese amplio local que recorrimos a la ligera, ya que para hacerlo detenidamente, se necesitan muchas horas, de todo un poco, y un poco de todo, como se dice vulgarmente.

Es un aspecto soberbio y magnífico el que ofrecen a la vista y al espíritu aquellos stands atestados y arreglados artísticamente, demostrando a la vez, hasta dónde puede llegar el esfuerzo y la tenacidad, cuando se entra a luchar con un fin determinado.

Es verdaderamente digno de aplauso y de encomio, el espíritu progresista y realizador de esos hombres, que en el afán de superarse, en nada se detienen con tal de llegar al fin que se han propuesto.

Digno es pues, de visitar esa hermosa exposición, para poder apreciar de cerca el alto valor que representa ese inmenso stok de máquinas, artefactos, aparatos y productos que no son otros, que los mismos que en el diario recorrer de la ciudad, vemos exhibir en escaparates y vidrieras, y que no pocas veces creemos que son artículos llegados del extranjero, cuando la verdad es, que no solo su elaboración, sino hasta los materiales que en ellos se emplea, es generalmente nacionales.

Sabíamos del gran desarrollo que han tomado algunas industrias del país, sabíamos también, que muchos artículos de consumo, que se expendían como de procedencia extranjera, y eran quizá por eso aceptados, — hoy una disposición gubernativa ha cortado aquellos abusos — desde la mano de obra hasta la materia prima, son tan criollos como el tala que crece en nuestros campos... Pero no queremos ocultar que nos quedamos atónitos ante tantas industrias nuevas que vimos allí.

Bien conocidas son por cierto, la industria arrocera, cervecera, azucarera, de tejidos, de hilandería, etc., etc, pero a estas hay que agregar otras, como la fabricación de aluminio, de esmalte, cables eléctricos, radio, cine, muebles de acero para todos los usos y costumbres, y luego una de las más importantes, como lo es, la química industrial, cuyos productos, en muchos casos pueden parangonarse con los mejores importados, y en algunos hasta los superan, según opinión de algunos técnicos, y muchísimas otras más que escapan a nuestra memoria, y que no caben tampoco en esta pequeña reseña que hacemos.

La Exposición Nacional, pues, ha tenido un franco y rotundo éxito, y nosotros queremos dejar constancia de nuestra admiración y de la alegría que nos produce, ya que es fácil preveer que cuando todo ese movimiento fabril, hoy en principio, tome su normal y total encarrilamiento, ha de traer grandes beneficios para la nación.

FIGURAS

DE CASA

Cachada... la honda; la cachó Nía, que se ha propuesto ejecutar las figuras destinadas a embellecer el recibidor de nuestra casa de trabajo.

Empecinado, sostiene que su habilidad plástica ha de quedar plenamente demostrada en esta ocasión y, continúa trabajando... ¡que lástima! ¿aficionado... te equivocaron? Porque no empleas el tiempo que no se detiene y no vuelve, practicando al football bien remunerado de la profesional primera?

Te quiero ver hoy que se te ha dado el juego difícil de formar esa figura vulgar, pobre de líneas, huesosa; que por derecho de... antiguedad ocupa el tercer lugar, primero del (centro) de la composición en ciernes.

Mira compañero, que hay que cuidar la armonía y, ese no armoniza ni con teclas, pero hombre, esto es a base de colores, refunfuña el compañero a quien le endilgamos la objección.

Aclaración tan rotunda asegura que este ar-tis-ta que siente y domina su arte, no cejará en su afán hasta tanto no dé por terminado el fresco, (en verdad que estamos en Setiembre y hace frío), lo dejamos, convencido que el terco brochista se ingeniará, le dará la armonía que nosotros negamos al hombre - plegable, y trazará la figura, llenará el espacio... en blanco, no puede quedar.

Este nuevo émulo de Blanco de Aguirre siente cierta adversión a la crítica por menos ironía que ésta contenga y toma sus precauciones!... No se oculta como Aleijadinho (escultor brasileño, pero cuando trabaja como aquél — deliberadamente sacude la brocha a fin de que el "caldo" con que pinta y, deforma la forma, caiga sobre el curioso espectador.

Prevenidos nosotros también le preguntamos por Barrios, lo distraemos y, de paso contemplamos lo que ya surge, lo que ya se ve, esa forma pequeñísima de hombrecito que a no aparecer tocado con un gacho que fué... tuvo... color y forma, daría la impresión de un wing, que veloz se desplaza por la línea de toque. Así sintió, pintó y, quedará por mucho tiempo la "plegadiza" tercera figura del fantástico fresco de Nía.

Robledo.

SECCION FEMENINA

CONTESTANDO A CHICHITA

Simpática Chichita:

Es usted la que lanza, la primera piedra. Nuestro deber es secundarla en su tarea, usted veterana en estas lides, disculpará a la novicia que sale a su paso. Como la mayoría de los colaboradores pobres son mis palabras, para expresar los pensamientos múltiples, que

desearía escribir, pero cuento con vuestra benevolencia. Sus palabras tendrán el eco que responda a sus aspiraciones que también son las mías, de reanudar ese lazo de unión tantas veces hecho, y vuelto a deshacer. Lo espero, y también de mi parte, haré lo que buenamente pueda, en pro de nuestra raza. No será mucho porque mi palabra algo torpe no sabe desarrollar bien los pensamientos que en mi mente bullen, pero hay un refrán que dice: poco a poco se va lejos. Es necesario que las demás mujeres de nuestra raza nos secunden. Bien saben que cuanto la mujer quiere, cuanto obtiene.

Volvamos, pues, a reanudar ese lazo de unión de nuestra clase, por medio del periodismo, seamos más unidos que la unión hace la fuerza. Pido a Chichita, así como a los demás colaboradores, benevolencia, para mis mal hilvanados párrafos.

Elena María Bridgurater.

SOCIALES

Por SELVA

CUMPLE AÑOS la apreciable señora Matea de Camuzo el día 21 de Setiembre. Le deseamos muchas felicidades.

—El día 5 del corriente mes cumplió 20 años, el jugador de football Leonidas. Con tal motivo fué homenajeado por sus compañeros.

—Festejó su aniversario el día 14 del corriente mes, la simpática señorita Delia Olivera.

Con tal motivo se vió agasajada por un grupo de amiguitos, lo cual con la delicada fígura de Delia formaron un espléndido ramillete de perfumadas flores.

Una notable orquesta animó la fiesta hasta altas horas de la noche.

CONTRAJO ENLACE el día 9 de este mes, nuestro conocido boxeador Guillermo Silva, con la elegante señorita Corina Areco. Una hermosa fiesta cerró con broche de oro la boda de tan distinguidos contrayentes.

—El día 7 de Octubre se efectuará el enlace de la señorita María Elena Núñez con el jóven Héctor Ocampo.

La ceremonia religiosa se realizará en la Iglesia de María Auxiliadora siendo apadrinada por la señora María Elena Núñez madre de la novia y el señor Héctor Ocampo padre del novio. Les deceamos muchas felicidades.

BAUTIZAN el día 21 de Setiembre, al bebe que llevará el nombre de Ernesto Irineo Moran Camuzo, que se llevará a cabo en la Iglesia de Tierra Santa. Con tal motivo se realizará una lucida fiesta en el hogar de los esposos Moran Camuzo.

OFRECE SU RESIDENCIA a sus amistades la familia Escalada de Abosil, en la calle Arenal Grande 1732.

—La señorita Eudoxia Pérez ofrece a sus relaciones su nuevo domicilio en la calle Quebracho 2079.

ENFERMOS

Restablecida la señora Carlota Paez de Barrios de la dolencia que la aquejaba.

—Han estado enfermitos de bastante cuidado, los niñitos Mario Rube Custodio, María del Pilar Barrios y Booker Renée Cabral, este último fué operado de apendicítis con feliz éxito, encontrándose ya restablecido.

Enfermo el Sr. Pablo Sanchez

SOMBRAS EN LA LUZ

En tu día

Hoy es madre mía el dìa de tu santo,
por eso están llenos de risa y de canto
el campo y el bosque, el sol y el jardín,
todo está impregnado de sana alegría
tan solo está llena la existencia mía
de una tristeza, que no tiene fin...

Los pájaros trinan llenos de alborozo,
el cielo se viste de un azul precioso
se extasia y se mira en su espejo: el mar
florecen los ceibos, y árboles frutales,
su verde esmeralda muestran los trigales
mientras las laderas, puebla el trebolar.

Brinda su perfume la rosa encarnada
la brisa que cruza está saturada
de juegos, de cantos y risa infantil
mil distintos ruidos llenan el ambiente
y hacia allá, a lo lejos, musitar se siente
la canción del río que corre sutil.

La verde campiña recorre el ganado
las fértiles tierras rotura el arado
comienzan las aves la estival canción
liban en las flores millares de abejas
y en el campo abierto millares de ovejas
lucen su sedoso y níveo vellón.

Son bellos y hermosos los amaneceres
tibios, dulces, suaves los atardeceres,
como la caricia de un beso de amor
y las noches tienen fragancia infiníta
que a mezclarse viene con la vidalita
que a su amada canta tierno trovador.

Hay luz en el cielo, hay luz en la tierra
hay luz en el bosque; el llano y la sierra
hay luz en las flores, las aves y el mar.
Hay luz en las nubes, el viento y la brisa
y en todas las cosas hay como una risa
al posarse en ellas el beso solar...

Hoy es madre mía el día de tu santo,
y ya que natura te brinda su encanto
yo ofrecerte quiero, también mi canción
Hoy que la luz llena el campo y el río
solamente hay sombras en el pecho mio,
tan solo hay angustias, en mi corazón!

—

P. E. B.

Montevideo, Setiembre de 1933.

LA LEY DE VIENTRE LIBRE

SE DICTO HACE 108 AÑOS

La abolición de la esclavitud era uno de los postulados que integraba el programa emancipador que proclamaron en America los patriotas que sostenían el ideal revolucionario de 1810.

Defensores de ese principio, inspirados en ese mismo espíritu de libertad los independientes que componían aquel alto cuerpo legislativo que fue la Honorable Junta de Representantes de la Provincia Oriental que se conoce con el nombre de Asamblea de la Florida.

Al declarar la Independencia Patria, sin demora, como una de las más urgentes disposiciones, declararon libres sin excepción de origen a todos los que nacieren en la Provincia; dice «Para evitar la monstruosa inconsecuencia que resultaría de que en los mismos pueblos en que se proclaman y sostienen los derechos del hombre», etc. ¿Este decreto de ley se dictó el 7 de Setiembre de 1825?

A criterio del que escribe, esta ley de «Valorización Social» que habían de complementar decretos posteriores fué dictada el 5 de Setiembre del mismo año 25; opinamos así de acuerdo con el decreto que comienza diciendo —La Honorable Junta de Representantes en sesión del 5 de Setiembre ha acordado—y sigue el texto.

Al recordar una de las fechas de verdadera significación en la Reforma social de nuestro País; contrariando la afirmación de casi todos los historiadores nacionales; rectificándoles, señalo la fecha real de aquella conquista de la civilización el 5 de Setiembre de 1825.

E. C.

Recibimos y publicamos

Montevideo, Setiembre 10 de 1933.—Señores Directores de la revista NUESTRA RAZA.

Aunque sé que voy a herir respetables modestias, no puedo menos que así hacerlo en atención, que me siento obligada a agradecer delicadas atenciones recibidas, con motivo del deceso de mi esposo, a las cuales, guardo eterna gratitud, en compañía de mis hijos.

Si en la ruda hora de dolor, reconfortó mi espíritu todas las sinceras y delicadas atenciones que pusieron de manifiesto, los amigos de mi inolvidable esposo, compartiendo con la misma

intensidad el dolor, que embarga inseparablemente a mi vida; las actitudes posteriores a su recordaciòn, entre ellas, la ornamentación de su tumba y ceremonias que al efecto se realizaron, me imponen, con toda severidad, que, en nombre propio y en el de mis hijos, reitere mi más sincero reconocimiento: a los miembros del Comité de Homenaje y a la Junta Directiva de la Asociación «Ansina», que en tòdo instante supo rendir justicia recordatoria, al que fué en su vida, sincero amigo y entusiasta colaborador de sus actividades.

También dejo mi especial mención a la Redacciòn de NUESTRA RAZA, que en su primer número, recuerda al amigo y destaca el dolor, que entre sus colaboradores, su desapariciòn ha causado.

Ante tantas delicadas expresiones de afectos, señalaré a mis hijos: su derrotero, y reciban en tanto, los grandes y buenos amigos, las expresiones de mi sincero agradecimiento. — *Obdulia de los Santos de Maciel Brown.*

Necrológica

NICASIA PIEDRAHITA DE RAMOS

Falleció repentinamente el día 2 del corriente la respetable señora Nicasia Piedrahita de Ramos.

La extinta que era oriunda del departamento de Minas, estaba extensamente vinculada en nuestro medio donde se hallaba radicada desde hace algunos años.

La señora de Ramos, tuvo el culto de la amistad, modesta y bondadosa dedicó las horas mejores de su vida al servicio de sus semejantes.

Hasta la necrópolis del Norte donde se le dió sepultura, acompañaron sus restos un número crecido de sus relaciones. Paz en su tumba.

Telob.

También en la "histórica" Florida

Leemos en «El Diario»:

«La delegación, había sido invitada a concurrir al Centro Democrático, donde se realizaría un baile en su honor, dirigiéndose sus integrantes al mencionado centro, pero hete aquí, que cuando iban a entrar dos jugadores de color de Peñarol, un señor Héctor Vicente, hizo conocer a aquéllos, que de acuerdo a disposiciones vigentes en los estatutos por los que se rige aquel centro, no le era permitido entrar. En vista de esto la Delegación, se retiró solidarizándose con sus compañeros, dirigiéndose poco después hacia la estación donde tomaron el tren de regreso. Este hecho fué censurado, por numerosas personas que no dejaron de reconocer que aquello era una descortesía, que se infería a Peñarol».

Comentarios; ¿para qué?

Digno de destacar

Debido a la gentileza del estimado conrazaneo, dibujante grabador señor M. R. Mèndez, NUESTRA RAZA luce en su frontipicio una artística carátula.

Digno de destacar, es el gesto altamente altruista del señor Méndez, al donar a nuestra revista una verdadera obra de arte—todo un símbolo — que a la vez que hace honor a sus relevantes condiciones de dibujante, es fiel reflejo de lo que puede confeccionar en su taller, montado con todos los elementos modernos que se requieren para los trabajos a que dedica sus actividades.

Agradecemos al señor Méndez la deferencia que ha tenido para con nosotros.

DE REDACCION

Los redactores de NUESTRA RAZA no pueden pasar por alto el invalorable concurso aportado por distintos elementos de la colectividad, haciendo llegar hasta nuestra casa, su palabra de aliento, cuando no sus colaboraciones, que han dado brillo y prestancia a esta humilde obra. — Entre otros podemos citar a M. H. Bottaro, todo nervio y acción; J. I. Gares, sensitivo espíritu, que — usando sus mismas palabras — «posee la fuerza prodigiosa y aleccionadora de su cálido optimismo»; G. Berón, L. Suárez Peña y Alberto Pérez, dinámicos y valiosos elementos; Carlos Rodríguez Pintos y Quintín Díaz Bonilla, dos jóvenes que se perfilan como toda una halagadora promesa y los cuales tienen frases recordatorias para María E. Barrios, una de las fundadoras de NUESTRA RAZA en su primera época, y que el hado fatal del destino, arrancara de nuestro lado hace ya algunos años.

A todos, pues, nuestro agradecimiento y nuestra cordial bienvenida

Correspondencia

A Balazo. — Dos miembros del Jurado viajan por el extranjero, no desespere. Nunca es tarde.

A Paulita (Rocha). — Puede seguir el curso en la Escuela Industrial.

A Dody. — Dirijirse al Comité, si no tiene paciencia, exija la devolución de su trabajo.

A Preocupado. — En la calle San Martín y Libres, concurra, le conviene, por allí no hay ningún taller de zapatero.

A Traviesa. — No intervine, el Jurado de ese concurso aún no falló, fallará; no pierda la esperanza que yo, ya la perdí.

A Colo. — Constrúyala Vd. mismo, consiga cajones de auto y a la obra, resultan. ¿Si es que posee el terreno? Cuente conmigo.

A León. — Su consulta es la décima cuarta que hemos recibido sobre el asunto. Se averiguará.

Peraza.

Toda persona de la colectividad que no haya recibido la revista y desee hacerse suscriptor a ella, puede solicitarla por escrito o personalmente, al local de redacción: Constitución 1760 o a la calle Yí N.o 1361.

Quedan enterados.

Agentes de NUESTRA RAZA

En Maldonado — EUGENIO A. ROCHA
" San Carlos — CARLOS SANCHEZ
" Pan de Azúcar — QUINTIN DIAZ BONILLA



YI 1276 - MONTEVIDEO